

# DA BOCCACCIO A LEONARDO, DA PONTORMO A BUSONI FINO A INDRO MONTANELLI

## Alla scoperta dei grandi personaggi dell'Empolese Valdelsa

Il nome del genio pervade la città di **Vinci**. Talvolta inaspettato lo si incontra in ogni angolo. Ma per lo più è legato all'eccellenza dell'artista e a ciò che questo ci ha lasciato. L'occasione di avvicinarci più in profondo alla persona e alla genialità di Leonardo da Vinci (1452 -1519) viene offerta dalla prima sede museale che si consiglia di visitare in un itinerario dedicato: la **Casa Natale**. Posizionata ad Anchiano, è raggiungibile anche attraverso un antico percorso chiamato Strada Verde, percorribile a piedi che in 3 km collega la casa a Vinci. La possibilità di percorrerla permette di ammirare un panorama che rimanda alla pittura di Leonardo, rappresentando una prima tappa fondamentale per poi comprendere la sua arte e l'attenzione agli sfondi paesaggistici dei suoi dipinti. Nella Casa Natale e nell'attigua casa colonica, già edificate nel 1427 che costituiscono il complesso museale inaugurato nel 1952 oggi parte dell'associazione Case della Memoria, si presenta una narrazione audio-visiva **Leonardo a Vinci: un genio si racconta** che fa rivivere mediante un ologramma il vecchio Vinciano che dalla Francia ricorda le sue origini. Supportati dall'applicazione multimediale interattiva Leonardo Touch, i ragazzi potranno interagire con le opere grafiche e pittoriche di Leonardo e visitare la sezione dedicata al Cenacolo, con l'Ultima Cena proiettata su parete in scala 1:2 nella casa colonica adiacente la casa natale. Qui gli argomenti iconografici dedicati al restauro, permettono un ulteriore approfondimento prima di giungere a Vinci dove si potrà visitare il **Museo Leonardiano**. La Palazzina Uzielli e il Castello dei Conti Guidi, non molto distanti tra loro, costituiscono le sedi del museo che ospita macchine e modelli derivati dagli schizzi e dai codici manoscritti dell'artista, abbinati ad animazioni digitali che ne spiegano la meccanica e il funzionamento. Qui prendono vita macchine da cantiere, orologi meccanici fino a carriarmati e macchine per il volo che illustrano gli interessi di Leonardo per l'aerodinamica, la meccanica, l'architettura, l'ottica, l'arte bellica e l'idraulica divenendo i temi delle attività e dei laboratori didattici ai quali si può partecipare secondo un'offerta ampia e appositamente dedicata a tutte le scuole di ogni ordine e grado. Il laboratorio **'Lo sguardo di Leonardo'** consente ai ragazzi di immergersi nei panni del grande artista e scienziato e nel suo modo di osservare la natura e il mondo per capire la meraviglia che scaturiva in lui. **Seguendo ancora le orme dei grandi personaggi che hanno avuto i natali nell'Empolese Valdelsa** ci potremmo spostare a **Fucecchio** patria di Indro Montanelli. Qui la **Fondazione Montanelli Bassi** di Fucecchio istituita per volontà del giornalista, con sede nello storico Palazzo Della Volta, dopo la scomparsa di questi, nel 2001, raccoglie gli arredi degli storici studi di Roma e Milano. Sono visibili la poltrona preferita, la famosa "Lettera 22", l'agenda con gli ultimi

appuntamento, la scrivania e la libreria oltre a tutti gli scritti del giornalista. Un'interessante raccolta fotografica racconta le amicizie di Montanelli e la vita giornalistica del tempo. La visita offre l'occasione di un approfondimento sul mestiere del giornalista e sulla storia del Novecento. Spostandosi a **Montespertoli** invece potremo fare la conoscenza di **Amedeo Bassi** cui è dedicato il museo omonimo. Vera celebrità del primo Novecento, il tenore è qui ricordato con filmati e cimeli che ripercorrono la vita e la carriera dell'artista riscoprendo la tradizione della lirica italiana. Una selezione di contributi musicali permette di riascoltare la voce del cantante. L'offerta didattica qui prevede, oltre alla visita guidata, laboratori che affrontano **la storia del costume di scena, del teatro e le tecniche del kamishibai, con realizzazioni pratiche di maschere e costume di scena per figurini**. Se a Vinci tutto parla di Leonardo, a **Certaldo** è Giovanni Boccaccio il personaggio sovrano. Percorrendo la centralissima via che giustappunto si chiama via Boccaccio, possiamo incontrare il museo di **Casa Boccaccio** e, salendo, il **Museo di Palazzo Pretorio** che si erge sul poggio e imponente guarda verso il borgo. A Casa Boccaccio ci accoglie proprio lo scrittore ritratto nell'Ottocento da Pietro Benvenuti e nelle stanze della casa spicca la Stanza del Poeta, dove tradizionalmente si riconosce la camera del Certaldino. Complice una collezione di scarpe d'epoca del XIV secolo, il Medioevo pervade l'atmosfera e i personaggi e la vita raccontati nel *Decameron* si fanno più vicini. Qui le proposte didattiche vanno dalla visita guidata alla casa, alla biblioteca e al giardino del Boccaccio con visione dei testi antichi delle novelle con **'Chichibio burattino'** fino al magico borgo di Certaldo. In questo paese fuori dal tempo il principe dei monumenti è Palazzo Pretorio, una volta sede del Vicariato, centro delle udienze con le sue cupe prigioni criminali. Le maioliche degli stemmi gentilizi sulla facciata ispirano i laboratori per ragazzi sull'araldica ma li rendono anche **'Detective per un giorno'** per scoprire i dettagli della storia dell'edificio e degli antichi abitanti di Certaldo. Tra gli uomini illustri nati nell'Empolese Valdelsa non possiamo dimenticare Jacopo Carucci, **il Pontormo**, la cui casa natale nel borgo di Pontorme oltre a raccontare attraverso un video l'opera dell'artista, conserva la copia cinquecentesca di una delle sue opere più note, la *Madonna del libro* e fac-simili del suo *Diario* e dei disegni preparatori per il *San Giovanni Evangelista* e il *San Michele arcangelo* conservati nella vicina chiesa di San Michele. Si affaccia invece sulla centralissima piazza della Vittoria la casa del musicista **Ferruccio Busoni** (1866-1924). Entrambe le case museo fanno parte del circuito della Casa della Memoria e propongono percorsi didattici per le scuole.

- ■ **Proposta di itinerario di mezza giornata:** Casa Natale di Leonardo ad Anchiano; passeggiata attraverso la Strada Verde e visita al Museo Leonardiano di Vinci con partecipazione ad attività laboratoriale *Lo sguardo di Leonardo o Leonardo e l'anatomia* (per la scuola primaria).
- ■ **Proposta di itinerario di 1 giorno:** Museo Leonardiano di Vinci con partecipazione ad attività laboratoriale *Leonardo e l'anatomia* (per la scuola secondaria di primo grado) e Casa Natale di Leonardo ad Anchiano; Casa Boccaccio e Palazzo Pretorio a Certaldo con partecipazione ad attività laboratoriale *A ciascuno il suo stemma* (per la scuola primaria e secondaria di primo grado).
- ◆ **Proposta di itinerario di 2 giorni:** primo giorno: Museo Leonardiano di Vinci con partecipazione ad attività laboratoriale *I Codici di Leonardo* (per la scuola secondaria di secondo grado) e Casa Natale di Leonardo ad Anchiano; Casa Boccaccio e Palazzo Pretorio a Certaldo / secondo giorno: Fondazione Montanelli Bassi a Fucecchio; Museo Amedeo Bassi a Montespertoli con partecipazione ad attività laboratoriale *Teatro nel Teatro* (per la scuola dell'infanzia e primaria); Museo 'Casa Busoni' e Casa natale del Pontormo a Empoli.

Le proposte di visita possono variare a seconda delle scelte operate dagli insegnanti, includendo anche altri luoghi di visita nel territorio. Per saperne di più [www.toscananelcuore.it](http://www.toscananelcuore.it)  
Circa le proposte riguardanti il Comune di Empoli, questo si riserva di confermare le disponibilità dei servizi a richiesta.

Tariffe orari e info su  
[www.toscananelcuore.it](http://www.toscananelcuore.it)  
Tel. 0571 933285  
[info@toscananelcuore.it](mailto:info@toscananelcuore.it)

Itinerari a cura di Sigma CSC,  
grafica a cura dello studio Noè - Firenze

